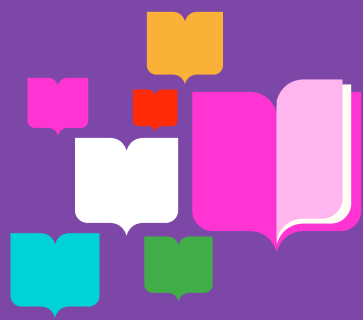


Pixelatl  presenta:



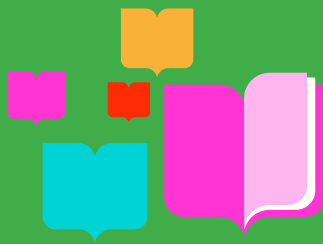
# PÁGINAS ANIMADAS

OCTAVIO PAZ

CONVOCATORIA



En el marco del Festival de Animación, Videojuegos y Cómic que se realizará en la Ciudad de Cuernavaca Morelos del 24 al 28 de Septiembre de 2014, Pixelatl convoca a participar en el Segundo Concurso de Animación para el Fomento a la Lectura Páginas Animadas, que en esta ocasión, como un homenaje al Premio Nobel mexicano Octavio Paz en el centenario de su nacimiento, busca construir una muestra audiovisual de piezas animadas que reflexionan sobre la mexicanidad.



## BASES DEL CONCURSO

- 1 Pueden participar cortometrajes animados realizados en los últimos 5 años (desde enero de 2009 a la fecha), siempre y cuando se aborde en la temática de la pieza algún aspecto de lo que significa ser mexicano: ya sea que reflejen costumbres, creencias, lenguajes, paisajes, estéticas, tradiciones o cualquier aspecto de la cultura mexicana.
- 2 Podrán inscribirse al concurso animadores independientes, colectivos, estudios de animación o productoras, tanto nacionales como internacionales, siempre y cuando posean los derechos de la obra que presenten.
- 3 Las piezas participantes no podrán durar más de diez de minutos.
- 4 Podrán participar cortometrajes realizados en cualquier técnica de animación.
- 5 La fecha límite de entrega del material, es el 10 de septiembre de 2014 a las 23:59 horas.
- 6 El jurado será conformado por figuras destacadas del cine y la animación, así como por un representante del festival, y serán dados a conocer el día de la premiación.
- 7 Cualquier cuestión no prevista en las presentes bases, será resuelta por el jurado. La decisión del jurado será inapelable.

### PREMIACIÓN

- 8 Los mejores trabajos presentados conformarán una selección que se proyectará en distintos municipios de Morelos durante la duración del Festival de Animación, Videojuegos y Comic que se realizará del 24 al 28 de septiembre en Cuernavaca.

9 La selección se dará a conocer a partir del 15 de septiembre en la página del Festival.

10 El ganador del concurso recibirá como premio un viaje a Annecy, Francia, para asistir al prestigioso Festival de Animación en su edición de 2015. En el caso de que el ganador sea un estudio de animación, el estudio deberá elegir un representante para que acuda al Festival.

### MECANISMOS DE INSCRIPCIÓN

11 Para quedar inscritos dentro del concurso, los participantes deberán llenar debidamente el formulario de inscripción que se anexa a la presente convocatoria, y enviarlo como adjunto al correo electrónico a [info@pixelatl.com](mailto:info@pixelatl.com) Para evitar que los datos se pierdan, es importante guardar primero esta convocatoria en el disco duro de la computadora antes de empezar a llenar los campos.

12 Posteriormente el participante deberá enviar el cortometraje en cualquier formato de video digital (.mov, .mp4, .avi, .wmv, .flv), a través de aplicaciones on line de envío de archivos (tales como wetransfer o hightail), antes de la fecha límite de entrega.

13 En caso de quedar seleccionado, y de ser necesario, Pixelatl se pondrá en contacto con el autor para acordar los mecanismos de entrega de un archivo en mayor resolución.

### CONSIDERACIONES ADICIONALES

14 Todo el desarrollo del concurso se manejará confidencialmente, pero es responsabilidad de los autores el registro de su obra en el Instituto Nacional del Derecho de Autor antes de remitirlos. Los datos y requisitos para obtener el registro pueden encontrarse en línea en [www.indautor.gob.mx](http://www.indautor.gob.mx).

15 Todas las obras no seleccionadas serán eliminadas de los archivos de Pixelatl una vez terminados los plazos del concurso.

16 Cualquier situación no prevista será resuelta por los organizadores del concurso.

17 Cualquier duda o información adicional, remitirla a [info@pixelatl.com](mailto:info@pixelatl.com)

# FORMULARIO

## DATOS DE LA PIEZA

Título del cortometraje:

Duración (minutos y segundos):

Técnica(s) usadas:

Año de producción:

País:

Breve sinopsis:

## DATOS DEL REALIZADOR O LOS REALIZADORES

Nombre del director

Nombre de la productora

RFC (en caso de que sea persona física, indicar el RFC respectivo.

En caso de que no tenga, indicar CURP):

Dirección: (Calle, número, colonia, delegación o municipio, Código Postal, Ciudad y Estado)

Teléfono para contacto

Correo electrónico (para recibir notificaciones):

Breve semblanza del director:

¿El video ha participado en otros festivales o concursos?

¿En cuáles?

Al enviar el formulario, manifiesto que he leído y aceptado todos los términos y condiciones de participación en el 2do.Concurso Páginas Animadas Octavio Paz